

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIRIQUÍ**

01/04/2026 09:19:18 pm

SECRETARÍA GENERAL

Guía de Plan: 861

PLAN DE ESTUDIO DIURNO**LICENCIATURA EN COMUNICACION Y TECNOLOGIA AUDIOVISUAL - 2017**

Sede: DAVID

Facultad: COMUNICACION SOCIAL

Escuela: COMUNICACIÓN Y TECNOLOGÍA AUDIOVISUAL

Carrera: LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN Y TECNOLOGÍA AUDIOVISUAL

Fecha Consejo: Dec 05 2017

No. Consejo: 18-2017

Total Créditos: 162

Versión: 2017

NO.	Abre.	Núm.	Cod.	Descripción.	Cr.	HP.	HL.	HT.	Elect.	Pre-Requisitos
-----	-------	------	------	--------------	-----	-----	-----	-----	--------	----------------

I AÑO PRIMER SEMESTRE

01	CS	100A	22787	HISTORIA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	3	2	0	2	NO	
02	CS	100A	22785	INTRODUCCIÓN A LA COMUNICACIÓN	3	0	0	3	NO	
03	CS	110A	22789	TECNOLOGÍA DEL AUDIOVISUAL	3	0	2	2	NO	
04	ING	110A	22786	INGLÉS TÉCNICO PARA COMUNICACIÓN	3	0	0	3	NO	
05	GEO	117	22090	GEOGRAFÍA DE PANAMÁ	3	0	0	3	NO	
06	ESP	150A	23906	EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	3	2	0	2	NO	

TOTAL..... 18 4 2 15

I AÑO SEGUNDO SEMESTRE

07	CS	100B	22790	INTRODUCCIÓN A LA COMUNICACIÓN	3	0	0	3	NO	22785
08	CS	100B	22792	HISTORIA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	3	0	2	2	NO	22787
09	CS	110B	22794	TECNOLOGÍA DEL AUDIOVISUAL	3	0	0	2	NO	22789
10	ING	110B	22791	INGLÉS TÉCNICO PARA COMUNICACIÓN	3	0	0	3	NO	22786
11	HIS	112	22089	HISTORIA DE PANAMÁ	3	0	0	3	NO	
12	ESP	150B	23907	EXPRESIÓN ORAL Y ESCRITA	3	2	0	2	NO	

TOTAL..... 18 2 2 15

II AÑO PRIMER SEMESTRE

13	RI	114A	25799	HISTORIA DE LAS RELACIONES ENTRE PANAMÁ Y LOS ESTADOS U	3	0	0	3	NO	
14	PUB	200A	22795	INTRODUCCIÓN A LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	3	0	2	2	NO	22789,22794
15	CS	220	22801	DOCUMENTACIÓN EN MEDIOS AUDIOVISUALES	3	2	0	2	NO	
16	PUB	220	22800	ANÁLISIS DEL LENGUAJE EN PRODUCCIÓN Y PUBLICIDAD	3	2	0	2	NO	
17	CS	230A	22798	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN	3	2	0	2	NO	22785,22790
18	INF	230A	22799	INFORMÁTICA	3	0	2	2	NO	
19	CS	260A	22797	GUIONES Y LIBRETOS	3	0	2	2	NO	
20	PUB	310A	22796	CREATIVIDAD PARA LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	3	0	2	2	NO	

TOTAL..... 24 6 8 17

II AÑO SEGUNDO SEMESTRE

21	RI	114B	25800	HISTORIA DE LAS RELACIONES ENTRE PANAMÁ Y LOS ESTADOS U	3	0	0	3	NO	
22	PUB	200B	22802	INTRODUCCIÓN A LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	3	0	2	2	NO	22785
23	CS	214	22807	POLÍTICAS DE PROGRAMACIÓN Y ESTRATEGIA DE MEDIOS	3	2	0	2	NO	
24	CS	230B	22805	TEORÍA DE LA COMUNICACIÓN	3	2	0	2	NO	22798
25	INF	230B	22806	INFORMÁTICA	3	0	2	2	NO	22799
26	CS	260B	22804	GUIONES Y LIBRETOS	3	2	0	2	NO	22797
27	PUB	310B	22803	CREATIVIDAD PARA LA PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL	3	0	2	2	NO	22786

TOTAL..... 21 6 6 15

III AÑO PRIMER SEMESTRE



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIRIQUÍ

01/04/2026 09:19:19 pm

SECRETARÍA GENERAL

Guía de Plan: 861

PLAN DE ESTUDIO DIURNO

LICENCIATURA EN COMUNICACION Y TECNOLOGIA AUDIOVISUAL - 2017

Sede: DAVID

Facultad: COMUNICACION SOCIAL

Escuela: COMUNICACIÓN Y TECNOLOGÍA AUDIOVISUAL

Carrera: LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN Y TECNOLOGÍA AUDIOVISUAL

Fecha Consejo: Dec 05 2017

No.Consejo: 18-2017

Total Créditos: 162

Versión: 2017

NO.	Abre.	Núm.	Cod.	Descripción.	Cr.	HP.	HL.	HT.	Elect.	Pre-Requisitos
28	CS	230A	22808	TÉCNICA DEL MANEJO DE VOZ	3	0	2	2	NO	
29	PUB	240	22809	FOTOGRAFÍA DIGITAL	3	0	2	2	NO	
30	CS	300A	22811	EDICIÓN PARA RADIO Y TV	3	0	2	2	NO	22797
31	BIO	305	22814	ECOLOGÍA Y MEDIO AMBIENTE (SEMINARIO)	3	0	0	3	NO	
32	CS	310A	22812	PRODUCCIÓN DE EVENTOS AUDIOVISUALES	3	2	0	2	NO	
33	EST	330	22813	ELEMENTOS ESTADÍSTICOS EN LA INVESTIGACIÓN AUDIOVISUAL	3	2	0	2	NO	
34	PUB	330A	22810	PRODUCCIÓN Y ESCENOGRAFÍA	3	0	2	2	NO	22796,22803
TOTAL.....					21	4	8	15		

III AÑO SEGUNDO SEMESTRE

35	HIST	113	25796	HISTORIA DE PANAMÁ	3	0	0	3	NO	
36	PUB	230	22817	PUBLICIDAD RADIAL Y TELEVISIVA	3	0	2	2	NO	
37	CS	230B	22816	TÉCNICA Y MANEJO DE LA VOZ	3	0	2	2	NO	22808
38	CS	300B	22819	EDICIÓN PARA RADIO Y TV	3	0	2	2	NO	22811
39	CS	310B	22820	PRODUCCIÓN DE EVENTOS AUDIVISUALES	3	2	0	2	NO	22812
40	PUB	330	22815	MÉTODOS Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN AUDIOVISUAL	3	2	0	2	NO	
41	PUB	330B	22818	PRODUCCIÓN Y ESCENOGRAFÍA	3	0	2	2	NO	22810
TOTAL.....					21	4	8	15		

IV AÑO PRIMER SEMESTRE

42	PUB	120A	22825	PUBLICIDAD, SOCIEDAD Y MEDIOS	3	2	0	2	NO	
43	PUB	330A	22822	CAMPAÑAS AUDIOVISUALES PARA EL DESARROLLO Y LA PAZ	3	2	0	2	NO	22812,22820
44	CS	430A	22821	PRODUCCIÓN RADIAL, TV Y CINEMATOGRAFICA	3	0	2	2	NO	22811,22819
45	PUB	430A	22823	TÉCNICAS DE INCENTIVOS	3	2	0	2	NO	22813
46	CS	460A	22824	NUEVAS TECNOLOGÍAS AUDIVISUALES	3	2	0	2	NO	
47	CS	470A	22826	TRABAJO DE GRADO	3	0	0	3	NO	
TOTAL.....					18	8	2	13		

IV AÑO SEGUNDO SEMESTRE

48	PUB	120B	22829	PUBLICIDAD, SOCIEDAD Y MEDIOS	3	2	0	2	NO	22825
49	CS	330	22832	PRACTICA PROFESIONAL	3	3	0	1	NO	
50	PUB	330B	22827	CAMPAÑAS AUDIOVISUALES	3	2	0	2	NO	
51	CS	430B	22828	PRODUCCIÓN RADIAL, TV Y CINEMATOGRAFICA	3	0	2	2	NO	22821
52	PUB	430B	22830	TÉCNICAS DE INCENTIVOS	3	2	0	2	NO	22823
53	CS	460B	22831	NUEVAS TECNOLOGÍAS AUDIOVISUALES	3	2	0	2	NO	22824
54	CS	470B	22833	TRABAJO DE GRADO	3	0	0	3	NO	
TOTAL.....					21	11	2	14		